

# ふれあいコンサート

カルテット・むーちょ

福田 俊一郎  
ヴァイオリン

城戸 かれん  
ヴァイオリン

中 恵菜  
ヴィオラ

香月 麗  
チェロ

2026 5/23 (土)

13:00 開演 12:30 開場

犬山市南部公民館 講堂

〒484-0895 愛知県犬山市羽黒摺墨 11 TEL: 0568-68-0834

## Program

エルガー：愛のあいさつ

モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク

ハイドン：弦楽四重奏曲 第77番《皇帝》

メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第1番 作品12 他

プログラムは変更する場合があります。ご了承ください。

招待コンサート  
全席自由 (要招待券)

観覧をご希望の方は、代表者の氏名(ふりがな)、郵便番号、住所、電話番号、人数(代表者含めて4名まで)、チラシをご覧になった旨をご記入のうえ、「普通はがき」「Fax」「電話」「QRコード」のいずれかでお申込み下さい。

お申込み  
お問い合わせ

応募締め切り  
4月24日(金) 締切日消印有効

<ふれあいコンサート事務局>

TEL: 03-6418-1008

FAX: 03-6418-1009

〒107-0062 東京都港区南青山 5-9-12-504

QRコードからの  
お申し込みはこちら



※未就学児の入場はご遠慮下さい  
※応募者多数の場合は抽選とさせていただきます  
※当選者の発表は招待券の発送をもって代えさせていただきます



「ふれあいコンサート」は音楽を通して、  
“感じる心”と“豊かな心”を育み、感動をお届けします。

日本全国各地のコンサート会場や学校を訪れ、音楽のすばらしさを伝える  
「ふれあいコンサート」は、数百年前から受け継がれているクラシック音楽の名曲の  
数々を演奏し、各地に感動と希望を届けています。

「ふれあいコンサート」は  
3つのプログラムから成り立っています。



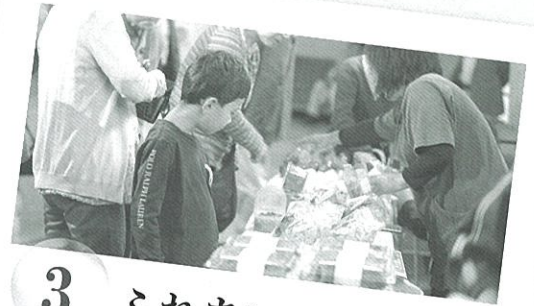
## 2 ふれあいプログラム

全国各地の学校を中心に様々な施設に出向き、子ども達の手が届くような場所（主に音楽室）で演奏します。ホールでは感じることの出来ない演奏家の息遣いや生の音の大きさ、エネルギッシュな演奏に子ども達は圧倒され、どんどん音楽に引き込まれていきます。



## 1 ふれあいコンサート

ホールなど公共施設を利用して行うクラシックコンサートです。地域の方々にも音楽の楽しさ、素晴らしさを味わっていただきたいと願っています。クラシック音楽を聴きなれない方々にもお話などを交えながら、音楽とのふれあいを感じて頂きます。



## 3 ふれあいマーケット

障がいのある方々が働く地域の作業所の支援も行なっています。地域の輪をさらに拡げていくきっかけになればと願っています。

## カルテット・むーちよ

ヴァイオリンは数々のコンクール受賞歴を誇る城戸かれん、福田俊一郎、ヴィオラは東京都交響楽団副主席奏者を務める石田紗樹、そしてチェロは2017年日本音楽コンクールチェロ部門で優勝した香月麗、若き4人の優れた演奏者らによって結成された。（今回石田紗樹に代わってヴィオラには中恵菜が参加します。）



福田 俊一郎  
ヴァイオリン

神奈川県出身。東京音楽大学を経て同大学院を首席で卒業。公益財団法人青山財団、公益社団法人日本演奏連盟奨学生。小栗まち絵、大谷康子の各氏に師事。東京音楽コンクール、日本音楽コンクール等国内の主要なコンクールに入賞。室内楽の分野でも小澤国際室内楽アカデミーやプロジェクトQなどに参加。紀尾井ホール室内管弦楽団2017年度シーズン・メンバー。CHANEL Pygmalion Daysアーティスト。2023年4月より群馬交響楽団コンサートマスター。



香月 麗  
チェロ

愛知県出身。桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマコース修了。第86回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、あわせて徳永賞、E.ナカミチ賞受賞。ロームミュージックファンデーション他奨学金を得て、2019年9月より渡欧。ローザンヌ高等音楽院を経て、現在パリ国立高等音楽院に在学中。ローザンヌ室内管弦楽団アカデミー生（2020-2022）。ジャパン・ナショナル・オーケストラメンバー。チェロを故久保田顕氏、倉田澄子氏、グザヴィエ・フィリップ氏、エマニュエル・ベルトラン氏に師事。



城戸 かれん  
ヴァイオリン

1994年、東京生まれ。ミケランジェロ・アバド国際ヴァイオリンコンクール第1位、日本音楽コンクール第2位、カール・ニールセン国際ヴァイオリンコンクール第4位など受賞多数。東京藝術大学を首席で卒業し、同大学院音楽研究科修士課程を修了。現在は、ソロ・室内楽・オーケストラの多方面で活動するほか、他ジャンルとのコラボレーション、演奏会企画なども積極的に行っている。使用楽器は個人貸与によるピエトロ・ガールネリ。



中 恵菜  
ヴィオラ

桐朋女子高等学校音楽科を経て同大学卒業。ハンス・アイスラー音楽大学ベルリンマスター課程修了。Quartet Amabileのヴィオラ奏者として、第65回ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位、2019年YCA国際オーディション優勝。第22回ホテルオークラ音楽賞受賞。今井信子、マルタ・アルゲリッチの各氏と共演。テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM「リサイタル・パッショ」等に出演。CHANEL Pygmalion Days室内楽アーティスト。元新日本フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ首席奏者。使用楽器は宗次コレクションより貸与されたMontagnana。